Nova data de estreia





DE 26 DE OUTUBRO A 14 DE DEZEMBRO/17



ADNIGHT SHOW

ESTREIA DIA 26 DE OUTUBRO

Em outubro, o Adnight volta renovado em sua 2ª temporada, começando pelo nome: Agora será Adnight Show! Longe de ser um *talk show* convencional, o programa vai mesclar palco e esquetes com muito humor, dramaturgia e temas atuais em 8 episódios nas noites de quinta-feira.

Marcelo Adnet, com seu humor e irreverência, vai conversar com convidados de universos diferentes que estarão no palco e nas esquetes, puxadas pelas conversas. E externamente, serão gravados quadros curtos em cada semana de exibição para esquentar o programa com os assuntos do momento.

Juliano Enrico continua como fiel escudeiro de Adnet e Gustavo Pereira se junta à equipe para comandar a banda do programa, que contará com um cenário mais intimista e acolhedor.

Adnight Show tem direção de Emerson Muzeli e Fernanda Telles. Elbio Valente e Marcelo Adnet assinama redação final.

COMO FOI A

1a TEMPORADA







23,4 milhões

de telespectadores alcançados por programa



99,3 milhões

de telespectadores potenciais alcançados



Emmédia, 12,7 mil hões de telespectadores por minuto

Fonte: KANTARIBOPEMEDIA – PNT TR Premium e PV Premium - 25/08 a 01/12/2016 Universo projetado Atlas da Globo – TT Domicílios 2017: 66.478.050. TT Telespectadores 2017: 200.984.460. Índices usados: Rch (%), Cov (%) e Rat (%)

AUDIÊNCIA NAINTERNET

ADNIGHT	Audiência da 1ª temporada
VISITAS	1,9 milhão
VISUALIZAÇÕES	2,7 milhões
TEMPO MÉDIO POR VISITA	3 min 16 seg
DESKTOP (Visualizações)	60%
MOBILE (Visualizações)	40%
VÍDEOS (Requisições)	3,9 milhões

Fonte: Google Analytics - audiência Multiplataforma e DAX – audiência em vídeos. Período analisado de 25/08 a 03/12/2016 (Temporada Adnight 2016).

Marcelo Adnet mostra os bastidores do último Adnight de 2016

Apresentador fala sobre os desafios da primeira temporada do late show



Adnet e convidados nos bastidores do último programa da temporada

A dnight encerrou sua primeira temporada em grande estilo com a presença ilustre de Ivete Sangalo.

Mas antes do gravando a equipe de direção e produção rala muito para deixar tudo perfeito! Marcelo Adnet recebeu o Gshow e mostrou um pouquinho do que rola nos bastidores do late show! Confira no vídeo.





Manséo Adnet sobre o 'Adnight': 'Aventura' (Foto: Artur Meninea/Gshow)

Curta a página oficial Adnight e siga @adnightgshow.



PERFIL DO PÚBLICO ADNIGHT

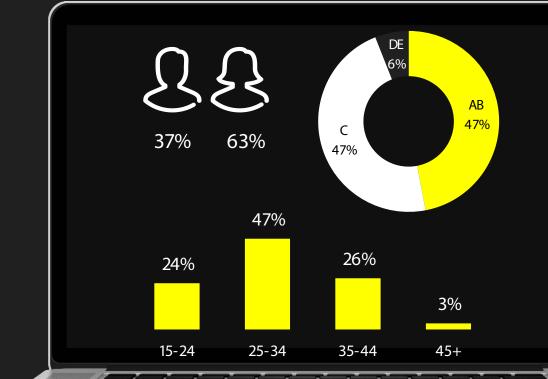






classes ABC.

Na Internet o perfil de quem acompanha o *Adnight* é formado por mulheres mais jovens (15-44 anos) das



PERFIL DO PÚBLICO - OESTE PAULISTA ADNIGHT







SEXO
38% HOMENS
62% MULHERES



CLASSE SOCIAL AB C DE

47% 41% 12%



FAIXA ETÁRIA

6% JOVENS | 04 a 17 49% ADULTOS | 18 a 49 45% SÊNIOR | 50+

ADNIGHT NASREDES

O programa Adnight causa grande engajamento, especialmente entre o público jovem, que vibra nas redes sociais com a presença dos convidados e as interações provocadas pelo apresentador.



A hashtag oficial # Adnight emplacou diversas vezes nos TTs Brasil e Mundo









"LIBERDADE DE EXPRESSÃO" - MUITOS SE SURPREENDERAM POR SEU POSICIONAMENTO NO PROGRAMA. ATÉ AS MENÇÕES MAIS POLÍTICAS DO APRESENTADOR CHAMARAM A ATENÇÃO DE FORMA POSITIVA PELA LIBERDADE DADA AO APRESENTADOR PELA GLOBO.

"CRIATIVO", "AUTÊNTICO", "INTELIGENTE", "ÁGIL"! A CAPACIDADE DE IMPROVISO DO HUMORISTA FOI ENALTECIDA. MUITOS TAMBÉM COMENTARAM SOBRE A LIBERDADE CRIATIVA DO APRESENTADOR NO PROGRAMA E DESTACARAM SUA TRAJETÓRIA DE SUCESSO.

ENGAJAMENTO FACEBOOK



TOP 3 posts commaior engajamento da última temporada.







167 MIL interações

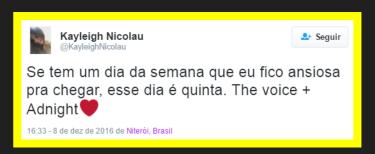
45 MIL interações

40 MIL interações

ENGAJAMENTO TWITTER



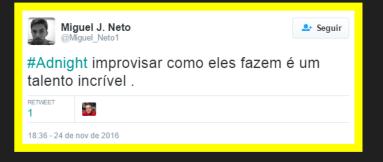


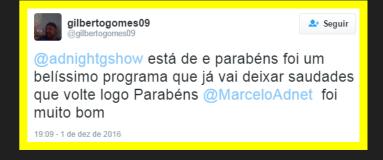
















ESQUEMA COMERCIAL

PERÍODO

De 26 de outubro a 14 de dezembro/17 (8 programas)

DIA/HORA

Quintas-feiras, após *The Voice Brasil*

SIGLA NO SIS.COM

ADNE

PREÇO DE 30"

R\$ 1.088,00

PREÇO DE 15"

R\$ 816,00

GÊNERO

Auditório

Valores conforme lista de preços out/17 a mar/18. Este programa assume preços de PROF – Profissão Repórter. MARKETING
TV FRONTEIRA



www.tvfronteira.com.br/comercial